

ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO PRIMER CURSO DE PMAR (CURSO 2016/17)

UNIDAD DIDÁCTICA: REFRESCANDO LA MEMORIA.

- El concepto de HISTORIA .
- La cronología.
- Las FUENTES HISTÓRICAS para el estudio de la prehistoria.
- LAS ETAPAS HISTORIA

UNIDAD DIDÁCTICA: UN PASADO QUE NO PASA.

- El concepto de PREHISTORIA.
- Las etapas de la de la prehistoria y sus características: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.
- El CONCEPTO de hominización. El proceso de hominización. Características principales
- EL ARTE en la PREHISTORIA: Principales manifestaciones artísticas (técnicas pictóricas, materiales, temas representados) Diferencias entre la pintura levantina y la francocantábrica.
- EL MEGALITISMO.

UNIDAD DIDÁCTICA: YA TENGO PREPARADA LA MALETA: VIAJE AL ANTIGUO EGIPTO.

- El antiguo Egipto: ¿DÓNDE Y CUÁNDO SURGE?
- LAS ETAPAS DE LA HISTORIA DE EGIPTO: Imperio Antiguo; Imperio Medio e Imperio Nuevo.
- LA SOCIEDAD EGIPCIA.
- LA RELIGIÓN EN EGIPTO. La vida de ultratumba
- EL ARTE en el antiguo Egipto: Principales manifestaciones artísticas: PINTURA (técnicas pictóricas, materiales, temas representados) y ARQUITECTURA (materiales, principales edificaciones)

UNIDAD DIDÁCTICA: UN VIAJE AL AYER GRIEGO.

- Los antiguos griegos: ¿DÓNDE Y CUÁNDO VIVIERON?
- LAS ETAPAS DE LA HISTORIA DE GRECIA.
- LAS CREENCIAS DE LOS GRIEGOS.
- EL ARTE GRIEGO. Principales manifestaciones artísticas: ARQUITECTURA (materiales, principales edificaciones, tipo de construcciones, los órdenes arquitectónicos)

UNIDAD DIDÁCTICA: LA CIVILIZACIÓN ROMANA.

- Los antiguos romanos: ¿Dónde y cuándo vivieron?
- LAS ETAPAS DE LA HISTORIA DE LOS ROMANOS.

- EL ARTE ROMANO. Principales manifestaciones artísticas: ARQUITECTURA (materiales, principales edificaciones, tipo de construcciones, los órdenes arquitectónicos)
- LA ROMANIZACIÓN.

UNIDAD DIDÁCTICA: SALAM ALIKUM, MI NOMBRE ES MOHAMED

- El islam: Los cinco pilares, preceptos alimentarios
- El Al-Ándalus
- El arte islámico: Principales manifestaciones artísticas: ARQUITECTURA: (materiales, principales edificaciones, tipo de construcciones, ornamentación)
La estructura de la Mezquita. La mezquita de Córdoba

UNIDAD DIDÁCTICA: LEO LA VIDA DE UN GENIO;PABLO RUÍZ PICASSO

- Lectura de la Minibiografía de PICASSO trabajada durante el último mes.

UNIDAD CONOZCO MI LENGUA:

- El sustantivo. Identificación y clasificación de los sustantivos
- El grupo nominal.
- Los adjetivos. Género y número. Las reglas de concordancia.
- Los pronombres. Los pronombres personales

UNIDAD VERBEANDO:

- El verbo
- Las formas personales y no personales
- Los tiempos verbales
- El verbo, núcleo del grupo verbal predicado.

UNIDAD LA MAQUINARIA SE ACTIVA:

- ORTOGRAFÍA: Uso de la letra B y V, Uso de la letra h, uso de los signos de puntuación,uso de las grafías g,gu,gü y j.