

PRUEBAS EXTRAORDINARIAS

CURSO 2016-2017

CURSO	2º ESO
MATERIA	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
CONTENIDOS	<p><u>INDICADORES MÍNIMOS DE EVALUACIÓN DE LA PRUEBA ESCRITA</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>Utiliza el registro adecuado en la producción de textos escritos.</i> <i>Organiza las ideas con claridad y cohesión en la elaboración de sus textos escritos</i> <i>Utiliza los conocimientos literarios</i> <p><u>INDICADORES MÍNIMOS DE EVALUACIÓN DE LA PRUEBA ORAL</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>Realiza exposiciones orales sencillas con corrección de temas de su interés</i> <i>Respeto las pautas de ortofonía y dicción de la norma.</i> <i>Sigue instrucciones para realizar tareas de aprendizaje de manera autónoma.</i>
CARACTERÍSTICAS DE PRUEBA	<p><u>DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</u></p> <p><u>PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE 2º ESO 2017</u></p> <p>PAUTAS A SEGUIR PARA DESARROLLAR EL EXAMEN</p> <ol style="list-style-type: none"> El examen consta de dos partes: ORAL Y ESCRITA. La parte ORAL supone el 30% de la nota final (3), mientras que la prueba ESCRITA supone el 70% restante (7). Cada parte será calificada a través de una matriz de evaluación según se ha hecho durante el curso. <hr/> <p><u>PRUEBA ESCRITA:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Ejercicio de comprensión escrita (2 puntos) A partir de un texto determinado tendrán que contestar a una serie de preguntas para valorar la comprensión del texto. Crear un relato (5 puntos) 1. Se les dará una serie de oraciones con las que pueden empezar un relato. Solo escogerán una y esa condicionará la temática posterior.

2. A partir del punto anterior redactarán un borrador o guión con lo básico para comenzar un relato.

3. Escogerán un tipo de narrador de los tres estudiados.

4. El relato tendrá una descripción del protagonista.

ASPECTOS LINGÜÍSTICOS

6. SUSTANTIVOS: Extrae cinco sustantivos de tu texto y explica género y número.

2.VERBOS: Anota tres verbos y di su forma y sus desinencias.

3.ADJETIVOS: Utiliza en el texto dos adjetivos calificativos sus formas de grado.

4. Utiliza al menos tres **marcadores textuales** y danos su valor.

5. Emplea los siguientes **signos de puntuación**, al menos una vez: guiones, interrogación, exclamación, dos puntos, puntos suspensivos, punto y aparte (dos veces).

6. Marca y delimita la estructura propia del texto narrativo.

7. El texto tendrá un diálogo en estilo directo (dos líneas) y otro en estilo indirecto .

8. Seguirá la historia la estructura típica de **planteamiento, nudo y desenlace**.

7. PRUEBA ORAL: Narración de un cuento al estilo de **D. Juan Manuel a partir de una **IMAGEN PROYECTADA**.**

A. Todo el alumnado de 2º de la ESO se reunirá en el aula asignada donde el profesor/a proyectará una imagen. Durante 5 minutos tendrá que preparar la prueba oral posterior realizando un borrador o guión sobre su creación.

B. A los 5 minutos el profesor/a retirará borrador y pasará a la prueba ORAL de la descripción .

