

PRUEBAS EXTRAORDINARIAS

CURSO 2016-2017

CURSO	3º ESO
MATERIA	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
CONTENIDOS	<p><u>INDICADORES MÍNIMOS DE EVALUACIÓN DE LA PRUEBA ESCRITA</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>Narra usando el registro adecuado.</i> <i>Organiza las ideas correctamente.</i> <i>Compone textos, en soporte papel, con intención literaria.</i> <i>Comprende textos narrativos según su nivel.</i> <p><u>INDICADORES MÍNIMOS DE EVALUACIÓN DE LA PRUEBA ORAL</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>Realiza narraciones orales sencillas, respetando la estructura.</i> <i>Respetar las pautas de ortofonía y dicción de la norma.</i> <i>Conoce la estructura de cada tipología textual</i>
CARACTERÍSTICAS DE PRUEBA	<p><u>DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</u></p> <p><u>PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE 3º ESO 2017</u></p> <p>PAUTAS A SEGUIR PARA DESARROLLAR EL EXAMEN</p> <ol style="list-style-type: none"> El examen consta de dos partes: ORAL Y ESCRITA. La parte ORAL supone el 30% de la nota final (3), mientras que la prueba ESCRITA supone el 70% restante (7). Cada parte será calificada a través de una matriz de evaluación según se ha hecho durante el curso. <p><u>PRUEBA ESCRITA: (7 PUNTOS)</u></p> <p>4. Ejercicio de comprensión escrita (2 puntos) A partir de un texto determinado tendrán que contestar a una serie de preguntas para valorar la comprensión del texto.</p> <p>2. Crear un relato (5 puntos)</p>

A. Se les dará una serie de oraciones con las que pueden empezar un relato. Solo escogerán una y esa condicionará la temática posterior.

B. A partir del punto anterior redactarán un borrador o guión con lo básico para comenzar un relato.

C. Escogerán un tipo de narrador de los tres estudiados.

ASPECTOS LINGÜÍSTICOS

D. El relato tendrá una descripción del protagonista. Usa al menos dos adjetivos calificativos y subráyalos.

Emplea tres pronombres y especifica qué tipo.

E. Utiliza tres marcadores textuales de manera apropiada y expresa su valor.

F. El texto tendrá un diálogo en estilo directo (dos líneas) y otro en estilo indirecto (libre).

I. Extrae tres verbos del texto y especifica el tiempo, el número, el modo, etc.

5. Emplea los siguientes signos de puntuación, al menos una vez: guiones, interrogación, exclamación, dos puntos, puntos suspensivos, punto y aparte (dos veces).

PRUEBA ORAL: Narración de una historia similar al Lazarillo a partir de una imagen expuesta.

- A. Todo el alumnado de 3º de la ESO se reunirá en el aula asignada donde el profesor/a le pondrá una imagen proyectada.
- B. Durante 5 minutos tendrá que preparar la prueba oral posterior realizando un borrador o guión sobre su creación
- C. A los 5 minutos el profesor/a retirará el borrador . Este se le dará a nuevamente cuando haga la exposición oral.

